

毛筆名札書きシステム

# 筆磨 3000 for 7

fudemaro



# こんな問題抱えていませんか？

花環の値段が最近どんどん安くなっちゃって、仕事をとろうと思うとどうしても安くで受けるしかないんだよねあ…

これ以上価格を安くする事なんて出来ないし、これからどうしたらいいの？

最近コンピュータで印刷した花環がほとんどで、どこでも同じ花環が出せるようになったから価格競争が激しくて…

花環に付加価値を付けるためにカラー印刷も検討したけどカラー印刷は印刷速度が遅くて葬儀では使えないし…

せっかくの仕事をみすみす逃してしまっている。もったいない。

祝いの花環や催事で使う看板の仕事を頼まれる事も結構あるのに結局受けられない。

今の機械は黒の印刷しかできないから、祝いや看板の印刷はできないんだよね。

雨の日は準備に普段の倍の手間がかかってスタッフが大変。

案内看板も一枚一枚ビニールに巻いてからでないと出せないし、終わったあともビニールの余分なゴミがでるし…

雨の日は花環のケースが濡れて感熱紙とビニールのケースがくっついて後の掃除が大変。

特殊なものはやっぱり外注になってしまって100%内製できない。

今使っているサーマルの機械では紙にしか印刷できない。家紋提灯とか焼香幕・祭壇幕みたいに花環以外にも文字書きや家紋を印刷したい用途はたくさんあるのに、結局外注に出さないといけない…

# 劇的解決★Befor & After

## Before

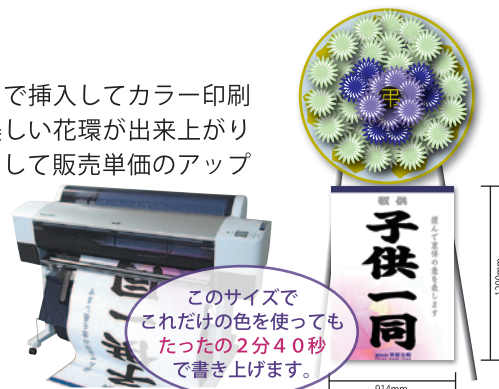
花環がどんどん  
安くなる。

どこも同じ花環だなあ。  
カラーにすると印刷速度が  
落ちるしなあ。

## After

イラストや花の写真をワンポイントで挿入してカラー印刷すれば白黒印刷では表現できない美しい花環が出来上がります。他社との差別化や高級花環として販売単価のアップが見込めます。

『筆磨3000for7』を使ったインクジェットプリンタでの印刷なら速度もサーマル機を使った白黒印刷と遜色ありません。



## Before

祝いの花環や  
催事の看板の仕事を  
みすみす逃してる。

黒の印刷しかできないから、  
無理だなあ。

## After

『筆磨3000for7』を使ったインクジェットプリンタでのカラー印刷なら祝い花環や催事用の看板も、簡単に作成できます。イラストを加えたり、色使いの工夫をしてどこよりも目立つ綺麗な看板や花環を作成する事が出来るようになります。



## Before

雨の日は大変。

毎回ビニールをまくのは、  
面倒くさい。  
ビニールの余分なゴミも  
出るしなあ。

## After

『筆磨3000for7』を使って耐水インクで合成紙や布に印刷すれば、そのまま飾ることが出来ます。それに、ビニールケースに入れたり、ビニールを巻き付けたりしなくてよいので手間がかかりません。

案内看板には専用のアルミケースもご用意していますのでワンタッチで取り付け・取り外しが可能です。



## Before

特殊なものは  
やっぱり外注。

家紋提灯や焼香幕、  
祭壇幕など、文字書きや  
家紋を印刷したい用途は  
たくさんあるのに、  
できないから外注に  
出すしかないんだなあ。

## After

『筆磨3000for7』を使って和紙シールに家紋を印刷して白張提灯に貼り付ければ家紋提灯が自前で出来上がります。焼香幕にも家紋や喪家名を直接印刷すれば自前で作成することが出来ます。

印刷できる素材は、紙はもちろん厚紙・布・和紙シール・合成紙に印刷が可能です。



厚紙

コーティング処理がしてありコストパフォーマンスに優れコックリングも起こさず発色の良い用紙です。



布

一見ロールタイプの紙のように見えますが実は布。紙と変わらず、こんなにはっきりとした濃さで印刷できます。雨にも強い！



和紙シール

化繊の薄い和紙に中粘着の糊引き台紙とセットになっています。



## 綺麗の秘密

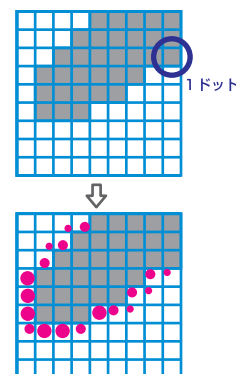
### 「ジャギー」を出さない工夫

「ジャギー」とは、文字や図形を表示・印刷するときに、斜めの部分に現れる階段状のギザギザのことです。

プリンタに文字や図形などの画像を表示・印刷するときは、点の集まりとして表現しています。水平や垂直の線を点（ドット）で表現する場合は、ギザギザの無いまっすぐな線になりますが、斜めの線や曲線の場合はどうしてもギザギザになってしまいます。

『筆磨 3000for7』では、画像の印刷時に「スムージング」という処理を行い、ドットを分解して輪郭を補正することによって、境界を滑らかに印刷しています。

このため、『筆磨3000for7』で印刷された文字やイラストはとても美しく仕上がるのです。



スムージング処理のイメージ図

## 速い秘密

### ベクトルデータの最適化

葬儀の花環で使うような大きな文字は、全て点と線に分解して書かれています。

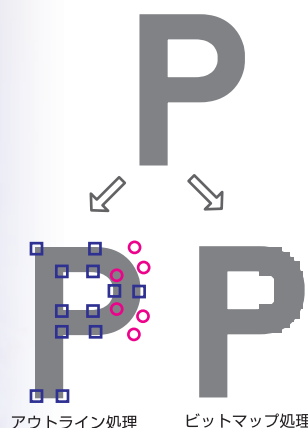
俗にいうアウトライン処理です。

文字の形状を、基準となる点の座標と輪郭線の集まりとして表現し、印刷時に曲線の方程式を計算して、描画する点の配置を決定するので、拡大や縮小、変形を行っても決して文字の形が崩れないというのが、このアウトライン処理の特長です。

アウトライン処理をされたデータをベクトルデータと言いますが、このベクトルデータを、そのまま印刷するだけでは速い印刷は望めません。

より速く印刷するために『筆磨 3000for7』では、ベクトルデータの最適化を行っています。つまり、「効率よく文字を印刷しようとする」とどの順番で点を打つのが一番速いのか」を考える処理を行っているという事です。

細かな違いですが、この小さな違いの積み重ねがあるからこそ『筆磨 3000for7』の高速印刷が可能となっているのです。



アウトライン処理 ビットマップ処理

アウトライン処理のイメージ図

## 何故こんなことが可能なのか？

美しく印刷しようとする、通常より時間がかかるものです。

「速くて綺麗」こんな相反する要求を『筆磨3000for7』が実現できるのは、実は私たちの会社の生い立ちによる所が大きいのです。

わが社は、ビル用のアルミサッシの施工・取付けをするサッシ屋を元々営んでおり、パソコンが普及を始めた頃、「手書き図面をパソコンを使って書く事ができないか？」という発想を原点に、ソフト開発会社として生まれました。その後、図面を書くソフトウェアをいくつも開発し、現在に至っています。つまり、図面に線や円をパソコンで表現する技術はわが社の最も得意とする技術なのです。

この相反する要求をクリアする事は、わが社の図面作成技術があって初めて実現可能でした。

## ■ 誰でも出来る簡単入力、素早い印刷

初めて操作する方やパソコンが苦手な方にも分かりやすく入力しやすい操作を考えて作られていますので、どなたにでも簡単に利用して頂けます。又、出力パターンには用紙サイズや出力プリンタがあらかじめ設定されていますので、印刷時も印刷ボタンを押すだけで印刷が可能です。  
※出力パターンは初期設定として豊富に用意されていますが、それ以外にも納品時にお客様のご利用状況にあわせたオリジナルパターンを作成し、円滑な運用をサポートさせていただきます。



## ■ 家紋や画像も簡単挿入

背景や会社のロゴなど用途に応じた画像や家紋を簡単に挿入することが出来ます。画像のレイアウトや縦横比の変更、画像の色調・明度調整なども思いのままです。また、家紋は家紋種ごとに選択ができ自動的に正方形で表示されます。  
※家紋については、専用の家紋アウトラインデータ（8300種）が必要となります。



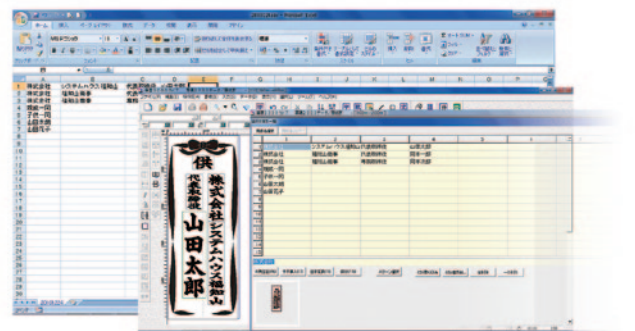
## ■ 会葬礼状から横断幕まで綺麗で速い

会葬礼状から長尺の横断幕まで出力プリンタのサイズに合わせて自在に印刷が可能です。長尺のデータであっても弊社独自のスムージング技術で小さな軽いデータとして出力できますので、速くて綺麗な印刷が可能です。



## ■ CSV入力で一括入力・連続印刷 (オプション機能)

CSV形式のファイルからの取り込みが可能です。会社名・役職名・お名前などをエクセルなどで一度に入力し、ファイルをCSV形式で保存して頂ければそのファイルを「筆磨3000for7」に取り込み連続して印刷させることが出来ます。会社名・役職名・連名のお名前数などから、該当する供物札などのパターンを自動判断して割り当てます。パターンに割り当てられたレイアウトプレビューを確認すれば、そのまま連続して供物札印刷することもできますので、大量の供物札をまとめて入力、まとめて印刷することができ大幅な作業時間の短縮が可能です。

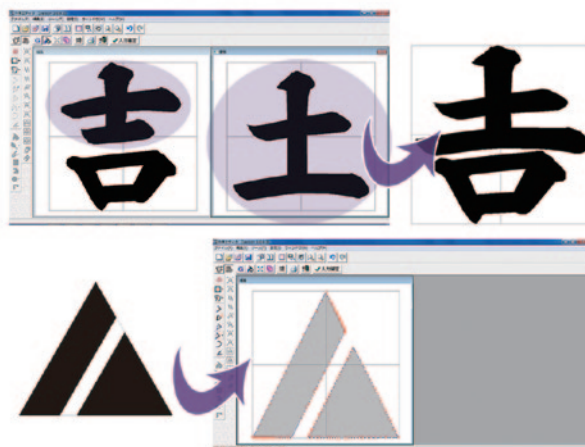


## ■ 充実した登録外字と編集機能

「外字エディタ」という文字編集機能が標準装備されています。この機能を利用すれば、文字の一部を切り取ったり、他の文字の部分をあわせて合成したりという操作が簡単にできますので、どのような文字であっても作成することが可能です。また、家紋についても文字と同様に編集できますので、一般的でない家紋の喪家様のご要望にもお答えすることができます。

※「筆磨3000for7」用として販売している毛筆書体には、JIS 標準文字以外の俗字・当て字・旧字・変体かな・各種記号などが基本外字として登録されています。書体によって登録外字数は異なりますが、1500～2500文字が登録されています。

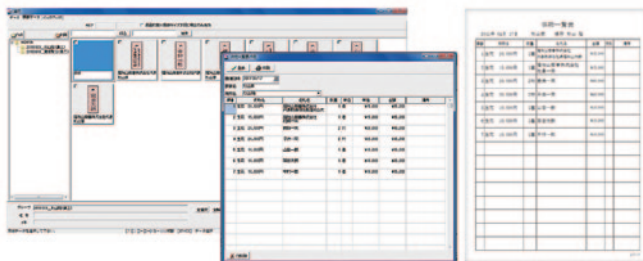
※会社のロゴなど Bitmap・Jpeg データをアウトライン化して外字として利用することも可能です。



## ■ 作成した供物札情報から供物一覧表を作成

出力した札データを利用して供物一覧表を簡単に作成することができる「供物一覧表作成」という機能が標準装備されています。

出力したデータ以外に手入力で情報を追加することも出来ますので、持ち込みのお供物についても一覧に加えることも可能です。



## ■ その他の機能

### ● 文字の装飾機能

文字のアウトライン設定や、影文字機能を利用して、強調されたインパクトのある表現が可能です。

### ● 画像の編集機能

画像の色調調整が簡単にできるので、背景画像と文字が調和した品位ある名札や看板が作成できます。

また、画像の分割印刷という機能もっており、一枚の風景画像などを等分割し祭壇や遺品コーナーなどの背景としてご利用頂くことも可能です。スキャナのソフトウェアと連動して、画像データを直接読み込むこともできますので、スキャナソフトでの保存作業を省略することもできます。

### ● 連続印刷などの優れた印刷機能

グループ（喪家）ごとにチェックをつけたデータを連続印刷する機能、印刷イメージの縮小一覧表印刷機能

など入力データを有効に利用する印刷機能を有しています。また、印刷処理を行ったデータを自動保存する自動バックアップ機能を備えているため、出力機のトラブルなどで再印刷が必要な場合にもすばやい対応が可能です。

## サポート体制

『筆磨3000for7』では、専用の「筆磨サポートページ」のサイトをご用意し、お客様のサポートに利用しています。

最新版のダウンロード、パターンや画像のダウンロードなどお客様に役立つ情報を随時更新してご利用頂いています。

※「筆磨サポートページ」の利用には、別途保守サポート契約が必要です。



## 動作環境設定

【OS】 Windows 7,Vista,XP

【ハードウェア】 OS の動作条件を満たしていること

【CPU】 Intel Core™ 2 Duo E7500 (293GHz)

【メモリ】 2GB 以上

【HDD】 100GB 以上の空きが必要 (データ別)

【ポート】 USB ポートの空きが 1 つ以上必要

【出力機】 弊社推奨プリンタ

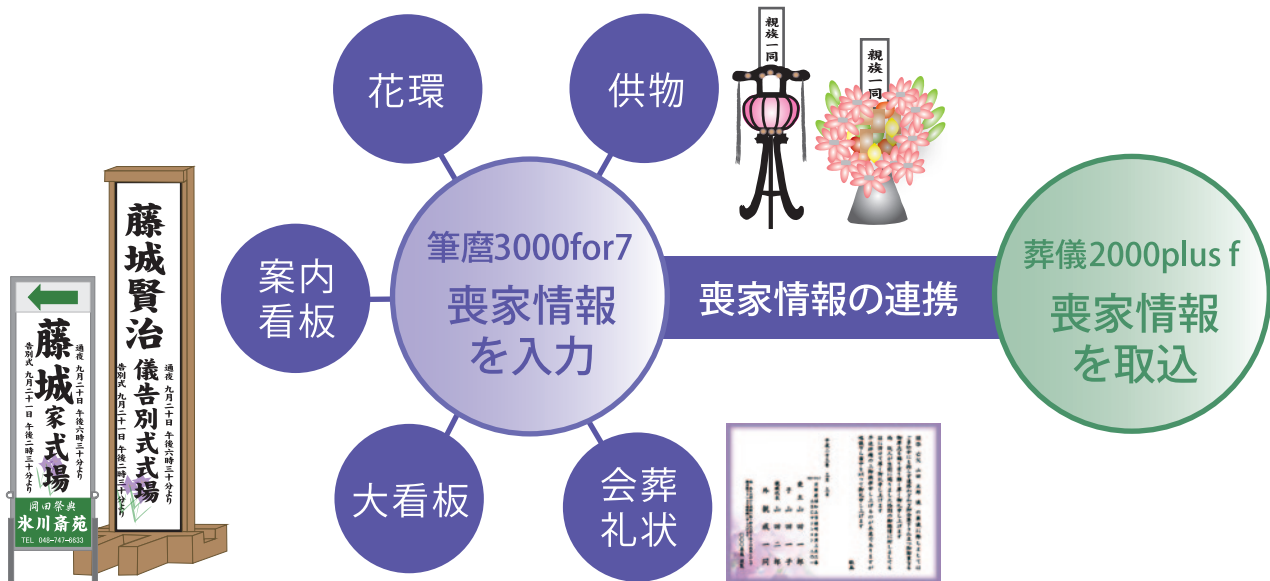
【DBMS】 SQL Server2005

## オプション機能

### ■ 喪家連携機能

『筆磨3000for7』の喪家連携機能では、喪家情報を一度入力して頂くだけで、あとはその情報を文章枠に差込むだけで入力終了です。何度も同じ名前や日付を入力する面倒な作業からも解放されます。

また、『葬儀2000plus f』との連携機能も含んでおり、双方に喪家情報などを取り込むことで、さらに便利にご利用いただけます。

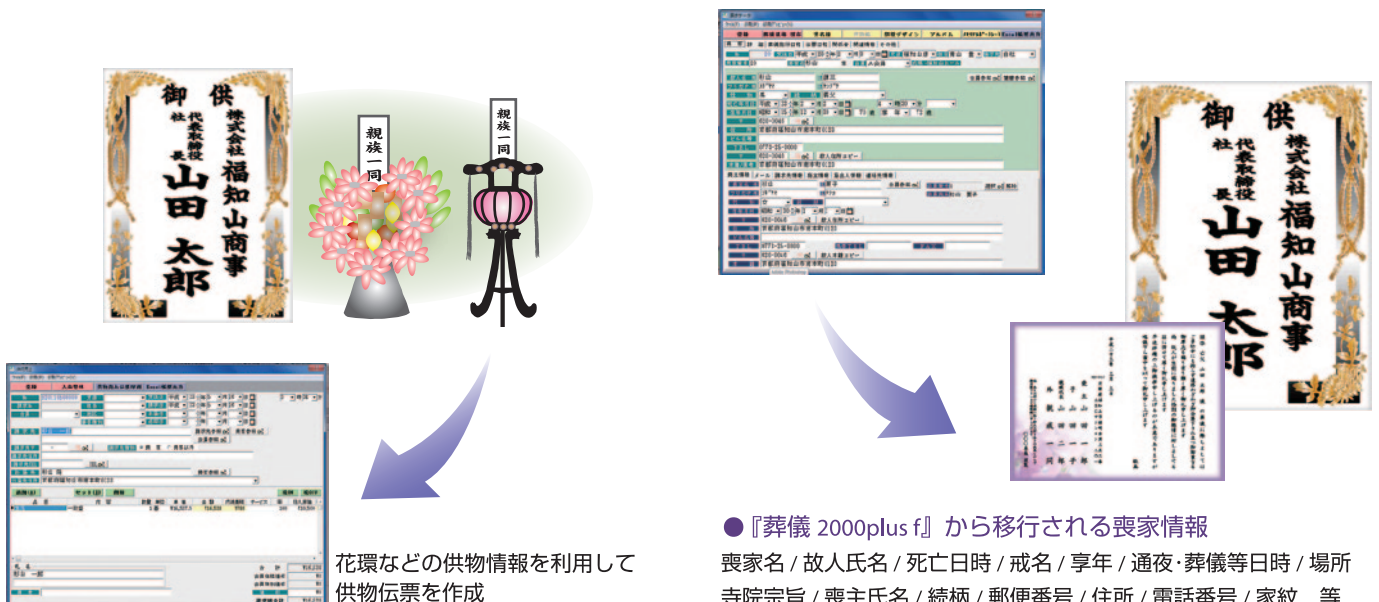


### 『筆磨3000for7』から『葬儀2000plus f』へ 供物情報を取り込み、供物請求を半自動化

札名や請求先はもちろん、商品の引き当ても自動処理で行ないますので、多量の供物請求を漏れなく、スムーズに処理することが出来ます。また、喪家ごとの供物を一括して一覧表にする処理も簡単に行うことが出来ます。

### 『葬儀2000plus f』から『筆磨3000for7』へ 喪家情報を取り込み、入力作業を軽減

『葬儀2000plus f』で入力された喪家情報を、そのまま『筆磨3000for7』に取り込むことで、改めて喪家情報を入力する作業が不要となり、効率のよい入力を行なうことが出来ます。



花環などの供物情報を利用して  
供物伝票を作成

### ● 『葬儀2000plus f』から移行される喪家情報

喪家名 / 故人氏名 / 死亡日時 / 戒名 / 享年 / 通夜・葬儀等日時 / 場所  
 寺院宗旨 / 喪主氏名 / 続柄 / 郵便番号 / 住所 / 電話番号 / 家紋 等

# お客様の声 『筆磨』をご利用頂いている全国のお客さまからたくさんのお声をいただいています。

## ● 葬儀の花環にイラストを添えてお飾りしています。

(福島県T社)

以前は他社の感熱紙を使ったタイプのシステムを導入していました。

安い花環は昔のシステムを使用して白黒印刷とし、高い花環は『筆磨3000』を使用して季節柄にあったイラストを添えたカラー印刷の花環を作って飾っています。花環のランクと内容を明確にしてお客さまに提案をすると、不思議とカラー印刷の高い花環がよく出ます。これもお客さまがカラー印刷の良さを分かって頂いている証拠だと思っています。お客さまからも喜んで貰えるし、花環も高く売れる。言うこと無しです。

## ● 和紙シールに家紋を印刷して家紋提灯を作っています。

(埼玉県M社)

感熱紙タイプのシステムを使っていた頃は、和紙で出来ている家紋提灯はずっと外注していました。それが当たり前だと思っていたんです。福知山さんに和紙シールに家紋を印刷して白張提灯に貼るところを見せてもらった時は、正直驚きました。花環だけでなく、家紋提灯も内製できる。さらに、白張提灯は市販の糊がはしプレーを使うと、簡単にはがれて使いまわしが出来るのです。迷う事なく『筆磨3000』を導入しました。以前家紋提灯を外注にだしていた時の費用でリース料も払えているから大助かりです。

## ● 焼香幕に家紋を印刷しています。

(茨城県M社)

まさかこんなものにまで印刷できるとは思っていませんでした。

以前はカットングシートでカットして貼ったりしていたんですけど、やっぱり幕に直接印刷できるから手間は随分減りました。

## ● カラー印刷が役立っています。

(千葉県H社)

機械が好きで早くから感熱紙タイプの文字書きシステムは導入していました。

カラー印刷がいいのは分かっていたけどやっぱり印刷時間がかかりすぎて葬儀では使えなかったんですよ。ひとつの花環を印刷するのに10分も20分かかっていたら使えない。どこの葬儀社さんも同じでしょうけど…。そんなジレンマを解消してくれたのが『筆磨3000』でした。カラー印刷は遅いという思い込みがありましたから、初めて印刷をしているところを見た時は感動しました。その時に使っていた感熱紙タイプの印刷機と変わらない速さでした。今では、急ぎの葬儀の花環でも時間を気にする事なくカラー印刷の花環をお飾りしています。

## ● 祝い花環はリピートが来るようになりました。

(千葉県A社)

『筆磨3000』を導入してから祝い花環の仕事も始めました。

『筆磨3000』の機能をフルに使って美しく目立つように仕上げお飾りする事を心がけています。そんな花環がお客さまの間で評判がよく、「もう少し飾ってもらえませんか？」という当初の予定より期間を延長する要望があったり、開店祝いお飾りしたお客さまから1周年記念のリピートの注文が来るようになりつつあります。

## ● 案内看板は専用のアルミ看板を使っています。

(東京都T社)

『筆磨3000』を導入してから案内看板も随分楽になりました。以前は感熱紙で印刷をして木枠に打ち付けて、その上からビニールを巻いて飾っていたので、手間がかかりました。さらに終わった後はビニールを外さないといけませんしゴミもです。今では合成紙に印刷をして福知山さんから提案のあったアルミ枠にそのまま挟み込むだけです。雨の日でもビニールを巻きつける手間がなくなり、後片付けも随分楽になりました。

## ● 口コミで依頼が来るようになりました。

(群馬県S社)

カラーで印刷した花環を飾るようになってから、口コミで広がったのでしょうか…。近所の団体から、イベント用のポスターや横断幕の作成を依頼されます。最近では人物の等身大の写真を印刷して欲しいと頼まれたのでやってみました。

**開発秘話**

**誕生**

1985年。

当時の私たちの会社は、元々ビル用サッシの施工取り付けを行うサッシ屋だった強みを生かし、ビル業界向けの建築ソフトの開発・販売で順調に業績を伸ばしていました。そんな頃、当社の社長が亡くなり葬儀がとり行われました。葬儀のあと、父親の死による悲しみの中で、たくさんの方に頂いたお供えやお香典を前にして、葬儀後の雑務の多さに途方に暮れていました。

そこで「パソコンを使った葬儀整理が出来ないか?」「葬式に飾る飾り物の筆文字をパソコンで書けないか?」とひらめいたのが始まりでした。

時は1985年、まだパソコンが産声をあげて間もない頃です。今の時代のように大型のプリンタやデジタルカメラ、スキャナなどは想像も出来ない時代でした。

当時の社員からすれば、社長のわがままと思えないような単純な発想から開発を始め、1988年には「毛筆名札書きシステム」という現在の「筆磨」の前身となるソフトの販売を始めたのです。

**変遷**

販売は開始しましたが、当初はほとんど売れることはありませんでした。どこに行っても「葬儀の花環をコンピュータで書かせるなんてとんでもない!」と門前払いでした。

ところが時代が進むにつれ、毛筆の書き手がなくなり、紙や布に印刷ができる大型のインクジェットプリンタが発売されるようになり販路が開かれました。

開発から10年後の1995年に、厚紙や布専用の「毛筆名札書きシステム」としてようやく売れるようになってきたのです。

しかし、売れるようにはなりませんが、ここでも又、問題が出てきました。お客様が実際に使用されている布に、直接プロッタで印刷するにあたって「文字の色が薄い」「インクが雨に流れる」「カートリッジの中でインクが固まる」など様々な問題が発生し、多くのお客様にお叱りを受けました。

その反面、たくさんのお客さまから教えて頂き、社員の強い思いでインクや布との格闘に取り組み乗り越えることが出来ました。

**現在**

今では、インクジェットプリンタのインクが水で流れることもなく、色あせもしない発色のよい専用のメディア(厚紙・布などの出力媒体)の開発も行い、多くのお客様に提供できるまでになりました。様々な用途に最適なメディアをたくさんご用意しております。

そして、現在販売しております「筆磨3000」では、その最大の特徴である高速で美しい印刷が実現いたしました。通常では、カラーインクジェットプリンタでの印刷は時間がかかるのですが、図面を設計するソフトの世界で培われたノウハウを活かして「筆磨3000」では「速くて綺麗」という相反する要求に応えることが出来るようになりました。

「筆磨3000」は、お客様から教えていただいた次山の知識、私たちの経験そして技術によって支えられ現在に至っているのです。

## 株式会社システムハウス福知山

〒620-0017 京都府福知山市字猪崎小字古黒353

TEL 0773-23-8117 FAX 0773-23-7730

E-mail sales@shfweb.com

<http://www.shfweb.com> (オフィシャルウェブサイト)

<http://esosai.com> (e 葬祭: 葬儀社様向けウェブサイト)

<http://support.esosai.com> (筆磨サポートページ)

<http://shop-fufu.com> (Fufu: 葬儀社様向け教材販売ショップ)